

La entidad está dirigida por un Consejo Rector compuesto por los siguientes socios:

- **Como presidenta: Doña Cristina Alba Moyano.**

«Cristina Alba Moyano (Alcalá la Real, 1985) es Iluminadora y técnica de Iluminación. Profesional del mundo del espectáculo y de las Artes Escénicas desde 2007, comenzando su trayectoria profesional en la televisión autonómica andaluza. Está titulada en FP Grado Superior de Técnico Superior en Imagen (año 2007) y también en Técnico Superior en Audiovisuales y Espectáculos (2012).

Ha realizado giras nacionales e internacionales con artistas de la talla de Les Luthiers, David DeMaría, Rosa López... y en grandes conciertos como Aerosmith, Alejandro Sanz, Ricky Martin, David Bisbal, Luis Fonsi, Miguel Bosé, Loquillo...

También ha formado parte del equipo técnico de otros proyectos importantes como el Festival Internacional de Teatro y Danza de Granada en el Generalife de la Alhambra, Ópera de Las Palmas de Gran Canaria, Zarzuela de las Palmas de Gran Canaria y Granca Live Fest.

Desde su incorporación a RGB Canarias S. Coop ha diseñado la iluminación y ha sido responsable técnico de numerosas obras de teatro. Como iluminadora, las últimas obras realizadas son las siguientes:

- "Yo maté a Kurt Cobain", de La Escrig Producciones; ganadora del premio Réplica 2024 a mejor espectáculo para adultos.
- "Donde no habita el olvido", de la Compañía La Intempesta, obra ganadora del premio Réplica 2024 a mejor escenografía y mejor guión original.
- "La Diva Invisible", de AMArtes Escénicas.
- "Polígono", de la Escrig Producciones
- "Cinco abrazos sobre el paisaje" de la Compañía La Falua
- "El dúo de la Africana" de Amigos Canarios de la Zarzuela

Actualmente se encuentra en preproducción de las siguientes obras:

- Con Siete Estrellas Verdes: Docudrama de una actriz canaria, de la Escrig Producciones. Se estrenará el próximo 31 de octubre
- DES-Estructuradas, de Mingo Ruano. Próximo estreno 28 de noviembre
- Mi sueño de Invierno, de Alexia Alvarado. Próximo estreno el 5 de diciembre»

- **Como vicepresidente: Don Benito Carlos Arencibia García.**

«Benito Carlos Arencibia García (Las Palmas de Gran Canaria, 1975) es operador y técnico de iluminación, con una amplia experiencia en el sector, más de 33 años, vinculado con el sector del espectáculo y las artes escénicas, cine y televisión, ha sido el responsable del departamento de luminotecnia de varias empresas del sector de la iluminación de espectáculos, cuenta con una amplia formación en electrónica (FP), así como cursos de especialización en sistemas de iluminación, Rigger, montaje, entre otros muchos relacionados con el ámbito de especialización.»

- **Como secretario: Don Airam Claudio Molina Jorge.**

«Airam Claudio Molina Jorge (Las Palmas de GC ,1979), Profesional con más 20 de años de experiencia, en el sector audiovisual, espectáculos, teatros, conciertos, etc...

Técnico operador de sonido de P.A., monitores, ajuste de equipos, escenario, microfonista, jefe técnico, etc.....

Estudios de sonido:

- Curso Técnico de Sonido. I.C.F.E.M (684h) año 2003
- Curso Escuela Microfusa: Técnico de sonido avanzado (200h) + Especialización en Estudio (80h) curso 2004/2005

Experiencia profesional 2003-2025:

- **Operador técnico de sonido en Tecnosound Canarias (TSC) Sept 2005 - Nov 2013:**
 - Operador de sonido y responsable de sonido en determinados eventos, en el Auditorio Alfredo Kraus, Teatro Cuyás, Teatro Pérez Galdós, Carnavales de Las Palmas de G.C. 2006-2012.
 - Festival Womad 2009-2012, Festival de Teatro y Danza de Las Palmas de G.C. 2008-2010
 - Festival Aguaviva, Festival Campus Rock, Como técnico De sala en Auditorio Alfredo Kraus, Teatro Pérez Galdós, Teatro Cuyas del 2006 al 2013 (como subcontrata: festival de cine, rincón del jazz, inauguración TPG, congresos ,etc...) Conciertos como Bruce Springsteen, Shakira, Alejandro Sanz, Luis Miguel, Juan Luis Guerra, Gloria Estefan, Joaquín Sabina, Serrat, Jamiroquai, Calle 13, etc.
- Auxiliar de sonido en Tecnosound Canarias (TSC) Dic 2003 - Agosto 2004:
En Auditorio Alfredo Kraus, Festival de Cine de las Palmas 2004, Festival de teatro y danza de las Palmas 2004, Festival de Jazz 2004, Galas O.T., Conciertos como El canto del loco, Marlango, et

Actualmente 2014-2025 RGB Canarias Sociedad Coop.- Como autónomo - Especializado en Sonido.

Actualmente 2022-2025 realizando trabajos para la empresa Cega Congresos Audiovisuales, en eventos para: Abanca, Estrella Galicia, Inditex, PP Galicia

- IS Producciones, realizando diferentes tipos de eventos en A Coruña. De Técnico de sonido en las Salas: Playa Club, INN Club y Sala Pelicano en A Coruña en el 2021-2022.
- Teatro Guinguada de Las Palmas de G.C. (como técnico de sala y jefe técnico – 2017 a 2019).
- Técnico Operador de Sonido. Espectáculos de teatro, danza y conciertos. Colaborando con Clapso (La Ratonera, La bella durmiente, Alicia, etc..)

Producciones Una hora menos (Aladino, Suleiman, Los Malditos) Acelera producciones (El trámite, El trámite 2, Cuentos en la noche de San Juan, etc...)

- Técnico de P.A. de Mondo Diávolo, Overbooking, Macaronesia, Antílopez, Aseres, Toxo, etc...
- Trabajando también como subcontrata para empresas de iluminación y sonido como: Audiovisuales Canarias, RS Sonocom, LF Sound, etc...
- Técnico de sonido en la Sala La Choza»